

مقاربة سوسيولوجية للقيم الاجتماعية ودورها في بناء حضارة السلم ونبذ العنف في المجتمع المغربي

kaltoum IKSS

Professor, Mohamed V University

k.ikss@um5r.ac.ma

ARTICLE HISTORY

Received: 18 November 2025.

Accepted: 15 December 2025.

Published: 23 December 2025.

PEER - REVIEW STATEMENT:

This article was reviewed under a double-blind process by three independent reviewers.

ABSTRACT

تهدف هذه الورقة العلمية إلى مقاربة القيم الاجتماعية سوسيولوجيا (دلائلها، ابعادها وسماتها وقياسها)، وإلى تسلیط الضوء على الدور المحوري الذي تلعبه القيم الاجتماعية في تشكيل المجتمعات والحضارات، مع التركيز بشكل خاص على نموذج التجربة المغربية. وتستعرض هذه الورقة العلمية أهمية القيم الاجتماعية في بناء التماسك الاجتماعي، وتأثيرها على سلوك الأفراد، وتبذر قيمة السلم ونبذ العنف كأحد أهم الفيم التي ميزت المجتمع المغربي. وساهمت في بنائه الحضاري واستمراره لقرون عديدة. وقد اعتمد البحث في الموضوع على المنعطف التاريخي الوصفي التحليلي لفهم القيم الاجتماعية سوسيولوجيا من جهة، ولاستكشاف عمل ودور القيم الاجتماعية في المجتمع من جهة أخرى. وقد تم الاستعانة بمجموعة من المصادر التاريخية والسوسيولوجية، لتقديم صورة شاملة عن قيمة السلم ونبذ العنف خاصة. عند القبائل المغاربية وتجلياتها في الواقع المعاش. أظهرت الدراسة أن القيم الاجتماعية تلعب دوراً حاسماً في تشكيل هوية المجتمع وتوجيه سلوك أفراده. كما أبرزت أن قيم السلم ونبذ العنف كانت من أهم القيم التي سادت المجتمع المغربي على مر التاريخ، مما ساهم في بناء إمبراطورية مزدهرة وقدرة على التعايش مع مختلف الثقافات. إن القيم الاجتماعية تشكل ركيزة أساسية لبناء مجتمعات قوية ومتمسكة. وفي ظل التحديات التي تواجهها المجتمعات المعاصرة، يصبح فهم القيم الأصلية وتطوريها أمراً بالغ الأهمية. وفي حالة المجتمع المغربي، فإن الحفاظ على قيم السلم ونبذ العنف يمثل ضمانة لاستمرار التقدم والازدهار.

HOW TO CITE

مقاربة سوسيولوجية للقيم الاجتماعية ودورها في بناء حضارة السلم ونبذ العنف في المجتمع المغربي. *International Journal of Civilizations Studies & Tolerance Sciences*, 2(2), 87-97.
<https://doi.org/10.54878/bwbv1731>



Copyright: © 2025 by the author.
Licensee Emirates Scholar Center for Research & Studies, United Arab Emirates.
This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

Keywords: القيم الاجتماعية، السلم، العنف، المجتمع المغربي.

تقديم:

تعتبر القيم الاجتماعية جزءاً مهماً من قيام المجتمعات والحضارات وبناء الدول والمؤسسات، كما تلعب القيم الاجتماعية دوراً مهماً في تشكيل مجتمع تمظهرات النمو الإنساني المادي والمعنوي في مستويات كبرى من جهة، وتشكل كذلك المواقف والعلاقات والسلوكيات والتفاعلات الاجتماعية التي تنظم الحياة اليومية لدى الأفراد وفيما بينهم في مستويات صغرى من جهة أخرى. وتتضمن القيم الاجتماعية مجموعة الأخلق والدلائل والمعانى والمشاعر المحصلة من تجارب و المعارف اجتماعية يعيش مشترك عبر مسار زمني مهم، مع التغير والتحول اللذين يمكن أن يقعا دائماً. وهذه القيم الاجتماعية مبلغ كبير في إعطاء هوية مجتمعية وتحقيق امتداد واسع حضاري، ويعتبر بلد المغرب بما قدمه المغرب والمغاربة في العديد من المواقف والمحطات والأحداث التاريخية، إضافة إلى تجليات هذه القيم في عيشهم اليومي. ومن القيم الأساسية التي تميز المجتمع المغربي قيم السلم ونبذ العنف، والتي تأسست على اعراف ومضامين ومعانى ومرجعيات مجتمعية وثقافية وقانونية وفكريّة، تعتمد وجود العقل والحكمة والترشيد والشورى وانتظام الأفعال، لتحقيق أسمى حالات العيش الإنساني المشترك، والبعد عن النعصب والتطرف، أو الصراع المفسد وغير المجدى بين المصالح الفردية والجماعية، وذلك بفرض البناء الحضاري والاستقرار والتنمية، وكذا امتلاك القررة على التكيف واستيعاب التغيير، وكذا تمكين الأفراد من العمل معاً لتحقيق الأهداف، الفضلى والمرغوبة جماعياً في ظل التعدد والاختلاف، اللذين لطالما كانا سمات ترافق المجتمع المغربي. ويسجل تاريخ المغرب تجليات قيم السلم ونبذ العنف في علاقات الأفراد فيما بينهم، وفيما بين القبائل، وبين المغرب وباقى الامصار والدول، تجليات مكنت المغرب من بناء إمبراطورية ممتدة ذات اشعاع تنموي حضاري متميز.

أولاً: سوسيولوجيا القيم الاجتماعية:

عرفت الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية بدايتها مع النظرية الوظيفية في الخمسينيات وأوائل السبعينيات من القرن التاسع عشر، وتبشر هنا دراسات "تالكوت بارسونز" Talcott Parsons وزملاؤه خلال الفترة 1950-1965، ورغم الانتقادات التي يمكن ان توجه لهذه الأبحاث اليوم؛ باعتبار أنها تفتقر إلى الأساس التجريري المتطور إلى جانب أنها تفرض بديهيّات ومقولات مسبقة محددة حول الواقع الاجتماعي، صيغت على مستوى تجريدي لا يمكن البحث فيه والتأكد منه، وتركيزها المفرط على القيم الاجتماعية المشتركة وتجاهلها للقيم المتنازع عليها. الا ان أحد

الإنجازات الرئيسية لكتاب "بنية العمل الاجتماعي" هو تدشينه للتحول معنى مفهوم القيم الاجتماعية في السوسيولوجيا ("كولب" Kolb 1957). حيث اعتاد أغلب علماء الاجتماع الأوائل إلى دراسة وتوظيف مفهوم "القيم" بطريقة تتوافق مع أصل الكلمة اللاتيني valere (أن تكون ذات قيمة). فنجد في كتاب "ثروة الأمم" The Wealth of Nations سنة 1776 قد كتب عن العمل كمعيار نهائى وحقيقي يمكن به تحديد القيمة، وباستخدام صياغة مشابهة قام "كارل ماركس" Marx بتطوير نظريته حول قيمة العمل . في نفس الإطار قام هنري تشارلز كاري H. C. Carey سنة 1858 في كتابه "مبادئ العلوم الاجتماعية" Principles of Social Sciences بتعريف القيمة على أنها "قياس المقاومة التي يجب التغلب عليها للحصول على تلك السلع أو الأشياء المطلوبة لأغراضنا". لكن الحاجة إلى نظرية أكثر تكاملاً للقيم الاجتماعية، والتي تأخذ في الاعتبار كلًا من القيم المشتركة والقيم المتنازع عليها، وال الحاجة إلى مزيد من البحوث حول كيفية وأسباب تغير القيم الفردي والمجتمعي، و حول كيفية وأسباب تغير القيم الاجتماعية عبر الزمن، عوامل طورت في القرن العشرين الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية، للختبر بعينية بعض الفرضيات الأساسية في نظرية القيم، ولتسليط الضوء على التغيرات المنهجية، على المستويين النظري والتطبيقي. للأبحاث السوسيولوجية الكلاسيكية حول القيم الاجتماعية.

1- مفهوم القيم الاجتماعية:

يمكن أن يعبر مصطلح "قيمة" Value عن قياس كمي أو عددي بناءً على معايير معينة حيث يمكن تطبيقه في مجموعة متنوعة من السياقات، بما في ذلك الرياضة والطبيعة. ويُستخدم مفهوم "قيمة" أيضًا للدلالة على السعر أو الثمن. أما عندما نتحدث عن "القيمة الاجتماعية"، فإننا نشير إلى الأساس المعنوية أو الخلقي أو المشاعرية وكذا الأمور المادية التي يلتزم بها مجتمع أو جماعة معينة، تلك القيم الاجتماعية التي تؤثر في مواقف الناس وسلوكياتهم، وتشكل أساساً أخلاقياً للتفاعلات الاجتماعية في هذه المجتمعات. ويؤكد "جورفيتش" Gurvitch على أهمية القيم في تشكيل السلوك الاجتماعي، ويقدم إطاراً لتحليل القيم في السياقات الاجتماعية المختلفة، وحسب "جورفيتش" (في سوسيولوجية العمق) القيم أقل مقاومة للتغير الاجتماعي وللخلق والابتكار من الأفكار لأن هذه الأخيرة لها طبيعة ترسّب، بينما القيم الاجتماعية يمكن ان تتكيف بسهولة وتتحور مع الواقع المتغير(...). فالقيمة الاجتماعية بالتألي تصور ما صريح او ضمني لها هو مرغوب فيه، يؤثر في عملية اختيار الأساليب والوسائل والاهداف" .

وعلى العموم، هناك العديد من التعريفات، أو بالأحرى التفسيرات، في الأدبيات السوسيولوجية لمفهوم القيم الاجتماعية، ويمكن تصنيف معظمها إلى مقارتين:

- . المقارنة الموضوعية: وهي مقاربة ترى القيم الاجتماعية على أنها شيء موجود في العالم الخارجي، "القيمة

هي فئة من الأشياء...” شيء موجود في العالم الخارجي، مستقل عن الأفراد، على سبيل المثال. قد نقول إن العفة قيمة اجتماعية لأنها تتعلق بالسلوك الجنسي الملائم. وهي نفسها المقاربة التي تعتمد “الفضيل الاجتماعي”. على سبيل المثال، قد نقول إن العفة قيمة اجتماعية لأنها الشيء المفضل لدى العديد من الناس.

. المقاربة الذاتية: وهي التي أصبحت مهيمنة ضمن الدراسات السوسيولوجية. وترى هذه المقاربة القيم الاجتماعية على أنها شيء موجود في عقول الأفراد، مثل المعتقدات والاتجاهات. على سبيل المثال، قد نقول إن العفة قيمة اجتماعية لأننا نعتقد أنها مهمة.

الاختلاف بين المقارتين يتأسس على التمييز بين شيء مرغوب فيه ببساطة (لحقيقة واقعة) وبين شيء متصور على أنه مرغوب فيه، استناداً إلى حكم عقلي. وبالتالي فإن تحديد قيمة اجتماعية ما يستخدم مجموعة متنوعة من المعايير بما في ذلك المعايير المعرفية والتقديرية والأخلاقية: المعايير المعرفية هي المعايير التي نستخدمها للحكم على صحة أو خطأ شيء ما، في حين أن المعايير التقديرية هي المعايير التي نستخدمها للحكم على قيمة شيء ما، والمعايير الأخلاقية هي المعايير التي نستخدمها للحكم على ما هو صواب أو خطأ. على سبيل المثال، عند تقييم كتاب ما، قد نستخدم المعايير المعرفية للحكم على دقة المعلومات الواردة فيه، والمعايير التقديرية للحكم على مدى استمتاعنا بقراءته، والمعايير الأخلاقية للحكم على ما إذا كان الكتاب يعزز القيم التي نعتقد أنها مهمة. وهنا من المهم ملاحظة أمرين اثنين: الأمر الأول أن هذه المعايير الثلاثة ليست متنافية، فهي الواقع، غالباً ما تكون متصلة ومترابطة، على سبيل المثال، عند تقييم كتاب ما، قد نعتقد أن الكتاب يعزز القيم التي نعتقد أنها مهمة، كما انه كتاب مهم للمعلومات الواردة فيه في نفس الان. والامر الثاني، أن هذه المعايير قد تختلف من شخص إلى آخر، ومن جماعة إلى أخرى، ومن ثقافة إلى أخرى.

2- أبعاد مفهوم القيم الاجتماعية:

سوسيولوجيا، يمكن الحديث عن أربعة أبعاد تشمل مفهوم القيم الاجتماعية، الموضوع، حكم القيمة، المعايير، وحامل القيمة، وتعتبر هذه الأبعاد الأربع أساسية لفهم دراسة القيم الاجتماعية.

2-1- الموضوع: لكل قيمة اجتماعية موضوع، أي ما يتم تقييمه أو تقديره: فموضوع القيمة الاجتماعية يمكن أن يكون أي شيء يتم تقييمه أو تقديره، سواء كان ذلك شيئاً مادياً أو معنوياً، فردياً أو اجتماعياً، على سبيل المثال: المال أو الحب أو النجاح أو التضامن.

2-2- الحكم القيمي: القيم الاجتماعية مؤهلة بحكم قيمي، هذا الاخير هو حكم على شيء ما بأنه قيم أو غير قيم، جيد أو سيء، مفيد أو عديم الفائد، حقيقي أو زائف، مرغوب فيه أو غير مرغوب فيه، جميل أو قبيح... إلخ، أي أن الحكم القيمي هو حكم ذاتي، يعتمد على معتقداتنا واتجاهاتنا الشخصية، على سبيل المثال، الحكم القيمي التالي: “الصدق قيمة مهمة”， ولا توجد قيم موضوعية، أي قيم متفق عليها من قبل الجميع، فقد يرى شخص ما أن الصدق قيمة مهمة، بينما قد يرى شخص آخر أن النجاح أهم من الصدق. إذا الأحكام القيمية

التي تأهل القيم الاجتماعية تستند إلى مجموعة كبيرة من المبادي والمعايير التي تُشكل على أساسها الآراء والمعتقدات والقناعات وتنفذ الخيارات، وهذا يعني أن الأحكام القيمية ليست ذاتية تماماً، ولكنها تتأثر أيضاً بالثقافة والدين والأخلاق والمعيش، وهي تلعب دوراً مهماً في حياتنا، إنها تساعدنا على اتخاذ القرارات، وبناء العلاقات، والعيش حياة ذات معنى. ومع ذلك، من المهم أن نكون على دراية بأن الأحكام القيمية التي تأهل القيم الاجتماعية ليست مطلقة أو موضوعية.

3- المعايير: توفر القيم الاجتماعية الأسس لقبول أو رفض معايير معينة، والمعايير هي معايير السلوك الفعلي ، وتصبح القيمة الاجتماعية معيارا Norm عندما تتطلب منا التصرف بطريقة معينة، عندما تأمر أو تنظم السلوكيات، وتصف مساراً للفعل، على سبيل المثال، القيمة الاجتماعية “الصدق” تصبح معياراً عندما تتطلب منا أن نكون صادقين مع الآخرين في علاقاتنا، واثناء تفاعلاتنا معهم في جميع الأوقات، وتميل المعايير إلى جعل السلوك والالتزامات متوافقة مع القيم الاجتماعية التي يتم إقرارها، فعلى سبيل المثال إذا كنت تعتبر ان “الصدق” قيمة فاضلة، فلا يسمح لك بالكذب وإخفاء الحقائق.

4- حامل القيم: يمكن أن تكون القيم الاجتماعية مرتبطة بالأفراد أو الجماعات أو المجتمعات، وهذا يعني أن القيم يمكن أن تكون مرتبطة بأشخاص محددين، أو بمجموعات من الناس، أو بثقافة معينة او بمؤسسات اجتماعية، ومن المهم دراسة حاملي القيم من الأفراد والجماعات لفهم أنفسنا والآخرين، فمن خلال فهم القيم التي يؤمن بها الآخرون، يمكننا أن نفهم بشكل أفضل سلوكهم وقراراتهم، حاملاً القيمة الاجتماعية مهمون في الدراسة السوسيولوجية للقيم الاجتماعية لأنهم يساعدون في فهم عمليات تشكيل ونقل القيم الاجتماعية وتغييرها، وكذا عمليات الحفاظ عليها من جيل إلى جيل، وفهم عمليات التغيير التي قد تطرأ على القيم الاجتماعية عبر الزمن.

3- سمات القيم الاجتماعية:

سمات القيم الاجتماعية هي مجموعة من الصفات التي تحدد القيم الاجتماعية وتميزها عن الأفكار الأخرى. وقد أظهرت الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية سمات عدة تمكيناً من فهم معنى هذه القيم الاجتماعية وفهم كيفية استغفالها داخل المجتمع:

أظهرت الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية سماتها التوجيهية والضبطية: حيث تضمن القيم الاجتماعية المعتقدات والمبادئ والأعراف المشتركة التي توجه السلوك البشري للأفراد والجماعات داخل المجتمع، وبالتالي فإنها جانب حاسم في فهم دينامية الثقافات والمجتمعات، لأنها تشكل الأداء العام للأنظمة الاجتماعية على مستويات متعددة (الأفراد والمؤسسات والمجتمعات). فتشكل تصرفات الأفراد، وموافقهم واحكامهم على الآخرين وسلوكاتهم الاجتماعي، على سبيل المثال، تؤثر القيم على تقييم الأفراد كشركاء مناسبين للزواج، وبالتالي تؤثر على السلوك الزواجي. وتمثل القيم الاجتماعية ما يعتبر مرغوباً ومحظياً ومقنولاً ومهماً ضمن سياق اجتماعي وثقافي معين، وقد تعتبر مدخلاً مهماً للتنمية والتطور، وهو ما جادل به ”ماكس فيبر“ (1905-1958) في كتابه ”الأخلاق البروتستانتية“

روح الرأسمالية، أن الأخلاق البروتستانتية حملت قيمًا اجتماعية شجعت الأفراد على العمل الجاد وضبط النفس كحل ووسيلة للتنمية، وهي القيم الاجتماعية التي كانت عاملاً موجهاً مهماً - أكثر أهمية من العوامل الاقتصادية- في ظهور وتطور الرأسمالية. وتتضمن القيم الاجتماعية كذلك معتقدات توجيهية معرفية تتعلق بالتأييد والرفض. تؤثر أيضًا على الإدراكات والحالات الشعرية . أي أنها توجه الطريقة التي نرى بها العالم ونشعر بها، وبذلك تلعب القيم الاجتماعية دوراً حاسماً في تشكيل طريقة تفاعل الناس مع بعضهم البعض واتخاذ القرارات والأحكام، وبناء المجتمعات وهويتها، رغم أنها غير نهائية وقابلة للتغير يجعلها عنصرها التقييمي من جهة مختلفة عن المعتقدات الوجودية، والتي ترتكز بشكل أساسي على مسائل الحقيقة والذيف، أو الصواب والخطأ، ويجعلها عنصرها المعرفي من جهة أخرى مختلفة عن الدوافع التي يمكن أن تنبئ من العواطف أو الدوافع النفسية.

أظهرت الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية أنها ليست دائمًا صريحة أو مقصودة أو حتى واعية: فالعديد من القيم الاجتماعية التي نأخذها كأمر مسلم به في ثقافتنا ليست واضحة بالنسبة لنا أو لا ندركها حتى أحياناً. على سبيل المثال، قد تكون غير مدركين للقيم الاجتماعية التي تحكم الطريقة التي نتفاعل بها مع الآخرين، أو الطريقة التي نرتدي بها ملابسنا، أو خصوصية الطريقة التي نحضر بها طعامنا، وقد لا ندرك أيضًا القيم الاجتماعية التي تؤثر على قراراتنا حول اختيارنا الدراسية والعمل والزواج.... وهناك عدد من الأسباب المحتملة لماذا قد لا نكون مدركين لقيمها الاجتماعية ومصدرها:

- أحد الاحتمالات هو أننا نتعلم ثقافتنا تدريجياً بمرور الوقت، دون أن ندرك عملية التعلم والاستيعاب هذه. فقد نتعلّمها من والدينا ومعلمنا وأصدقائنا ووسائل الإعلام والمجتمع ككل، بطرق لينة وغير مباشرة لها دور هام في امتصاص القيم الاجتماعية عبر المشاهدة والتفاعل والمحاكاة والتلقين غير المباشر.
- احتمال آخر هو أننا نأخذ هذه القيم الاجتماعية كأمر مسلم به، لأنها تبدو مألوفة وطبيعية ومنطقية بالنسبة لنا، فقد لا نفكّر في معناها ودلائلها وخلفياتها، وقد لا نتحداها بالعقل ولا نفكّر في البديل الممكنة، أو قد لا نعتقد أن هناك بدائل أخرى في المقام الأول. على سبيل المثال القيم الشخصية حول النجاح والثراء، يمكننا التفجير في قيم أكثر تركيزاً على الرضا أو المعنى في الحياة.

- أحد الاحتمالات كذلك لماذا قد لا نكون مدركين لقيمها الاجتماعية، أنها نسعى إلى تحقيق التوقعات والانتظارات الاجتماعية حتى تكون جزءاً من هذا المجتمع، وحتى لا نتعرض للإقصاء من المجتمع، الذي يتوقع منا أن نبني ونمثل لنفس القيم الاجتماعية السائدة.

أضف إلى ما سبق، أن القيم الاجتماعية راسخة في الثقافة، وجدور الثقافة أعمق وأكثر تقييداً بكثير مما يمكننا رؤиّتها على السطح، بحيث إن القيم الاجتماعية الظاهرة التي نحن على دراية بها هي مجرد الشجرة التي تخفي الغابة. في حين أن الثقافة بشكل عام تضم من القيم الاجتماعية ما هو خفي،

وهي القيم التي لا ندركها بوعي، ولكنها لا تزال تؤثر على سلوكنا. على سبيل المثال: القيمة الظاهرة للعمل الجاد، ومع ذلك، قد تكون لدينا أيضًا قيمة خفية تقول إنه من الأهم أن تكون ناجحاً على أن تكون جاداً في العمل، وبذلك قد تنتج هذه القيمة الخفية سلوكيات الغش أو الكذب من أجل المضي قدماً. بل يعتقد بعض الباحثين الأمريكيين أن هناك بعض القيم الاجتماعية التي تنتشر على نطاق واسع في المجتمع الأمريكي، ولكن لا يدرك معظم الناس أنهم يحملون تلك القيم الاجتماعية، من الأمثلة على هذه القيم كراهية المدن، والاستهانة بالسلام، وتفوق الرغبات البيولوجية، والرغبة في السلوك الجنسي غير المقيد.

من السمات التي أبرزها البحث السوسيولوجي حول القيم الاجتماعية أنها متفاوتة التأثير: تعتمد درجة تأثير القيم الاجتماعية على موقع القيم نفسها داخل المجتمع، وعلى كيفية تكيف الأفراد معها وتفسيرها. وعلى السياق الاجتماعي والثقافي الذي يعيش فيه الأفراد، حيث قد تؤثر القيم الاجتماعية على سلوكنا بدرجات متفاوتة: من ناحية، يمكن أن تكون قسرية بشكل كبير مما يعني أنها قد تجعلنا نفعل شيئاً حتى لو لم نرغب في ذلك. على سبيل المثال، قد تمنعنا قيمة احترام الضيف من التصرف بوقاحة معه حتى وإن اعتدى علينا. ومن ناحية أخرى، يمكن أن يكون تأثير القيم على سلوكنا طفيفاً جداً لدرجة أنه يكاد يكون غير محسوس، وعلى سبيل المثال، قد لا ندرك أن قيمة العمل الجاد تؤثر على قراراتنا حول مقدار الوقت الذي نقضيه في العمل. تم هنا تأثير القيم الاجتماعية الأكثر اعتدالاً، وقد يكون من الصعب اكتشاف هذا النوع من القيم الاجتماعية، ولكن يمكن أن يكون لها تأثير كبير على مدى فترات طويلة من الزمن. على سبيل المثال، قد لا ندرك أن قيمة حماية البيئة تؤثر على قراراتنا حول ما نأكل وما نشتري، ومع ذلك، على مدى فترة طويلة من الزمن، يمكن أن تؤدي هذه القرارات إلى تأثيرات كبيرة على البيئة، وعلى تصرفاتنا تجاه البيئة.

من السمات المثيرة للانتباه التي كشفتها الأبحاث السوسيولوجية حول القيم الاجتماعية، إن الأفراد والمجتمعات والمجتمعات يمكن أن تحمل قيمًا متضاربة أو متناقضة في نفس الان. وهو أمر ممكن لعدة أسباب: لأن القيم تكون أحياناً جاهزة متواترة وغير واعية، ولأن البشر يفكرون أحياناً في أنماط جاهزة ومحكمة البناء، كما قد تغير القيم الاجتماعية مع مرور الزمن، أو مع تطور الأفراد الشخصي وتجاربهم الاجتماعية، أو مع تغير السياق والبيئة الاجتماعية، كما قد يعيش الأفراد في مجتمع يمتلك قيمًا محددة تختلف عن تلك الموجودة في المجموعة الاجتماعية التي ينتمون إليها، هذا التباين في القيم الاجتماعية يمكن أن يؤدي إلى تناقضات في ذات القيم الاجتماعية، أو في منظومة القيم الاجتماعية ككل، على سبيل المثال، قد تكون على دراية بالقيمة المتمثلة في المساواة بين جميع البشر، ومع ذلك، قد تكون لدينا أيضاً قيمة تقول إنه من الجيد عدم المساواة بين جميع البشر إذا لم يكونوا من نفس طبقتنا الاجتماعية، أو إذا كانت لهم معتقدات دينية مختلفة عنا، يمكن أيضاً أن يواجه الأفراد تناقضًا بين قيمة الاستدامة وقيمة الاستهلاك الزائد، على سبيل المثال، يمكن أن يرغب الفرد في الحفاظ على البيئة والاستدامة، ولكن في الوقت نفسه يمكن أن يكون معرضاً لضغط المجتمع لزيادة الاستهلاك فوق احتياجاته الأساسية والضرورية. وقد تؤثر هذه القيم الاجتماعية المتناقضة على سلوكنا بطرق لا ندركها، وهذا

التنافض في القيم الاجتماعية يعكس التعقيد والتنوع البشري، والمجتمعات والجماعات والأفراد قد يتعاملون مع تنافضات القيم الاجتماعية بطرق مختلفة. بما في ذلك التفكير فيها والتعامل معها بشكل أفضل، أو التغلب عليها من خلال توجيهات أخلاقية و اختيارات سلوكية.

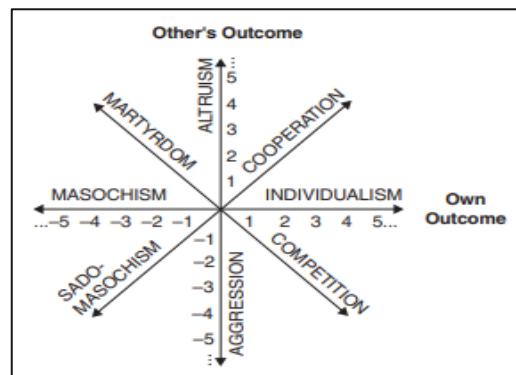
4- قياس القيم الاجتماعية:

أحد القضايا الرئيسية والمهمة التي يدرسها علماء الاجتماع الباحثين في موضوع القيم الاجتماعية مسألة قياس القيم الاجتماعية في بلوحة السلوكيات والتفاعلات الاجتماعية؛ وتعتبر مسألة قياس القيم الاجتماعية مقاربة متميزة في البحوث الاجتماعية أكثر من أي مقاربة أخرى، لاعتبار أنها بحث في مجال "التنافضات" أو "المعضلات الاجتماعية social dilemma". والبحث في هذا المجال يشير إلى دراسة الحالات التي تتضمن اختيارات يواجهها الأفراد وتنطوي على صراع بين مصلحتهم الشخصية والمصلحة الجماعية للمجموعة أو المجتمع. في هذه المعضلات أو التنافضات الاجتماعية، يجد الأشخاص أنفسهم أمام قرارات تتعارض بين تحقيق المكاسب الشخصية. وتحقيق المصلحة العامة أو رفاهية الآخرين. وعادةً ما تشمل هذه الحالات توترات بين أهداف الفرد وأهداف المجموعة، وموضوع قياس القيم الاجتماعية يدرس بشكل مباشر التحكيم بين المصالح الفردية والمصالح الجماعية. وبالتالي فإن المسألة الأساسية في هذا البحث هي كيف يقوم الأفراد بأولوية تخصيص الموارد بين أنفسهم والآخرين؟ وإلى أي مدى يكون الأفراد على استعداد للتضحية بمصالحهم الخاصة لصالح المجموعة؟ ومن المهم ملاحظة أن بحث القيم الاجتماعية لا يزال في مرحلة المبكرة، ولا تزال هناك العديد من الأسئلة التي لم يتم الإجابة عليها، ومع ذلك، فإن هذا البحث يوفر نظرة مهمة على الكيفية التي تؤثر بها القيم الاجتماعية على سلوك الناس في المواقف الاجتماعية. وعلى المجتمعات بشكل أعم.

وفي هذا الإطار، تعتبر "نظيرية الألعاب" في البحث حول المعضلات الاجتماعية أحد الأدوات الأساسية لدراسة وفهم مسألة قياس القيم الاجتماعية. ولفهم التفاعلات الاستراتيجية واتخاذ القرارات، ولتحليل وفهم سلوك الأفراد والمجموعات والكيفية التي يتغاضون بها في مواقف معينة، وتقدم "نظيرية الألعاب" هذه نماذج مختبرية لمواقف العالم الحقيقي، حيث قد تلعب القيم دوراً مهمًا في الخيارات السلوكية. وأشار مثال على ذلك هو "معضلة السجين" the prisoner's dilemma. وفي تقليد البحث هذا، يتم قياس القيم الاجتماعية من خلال تقديم ألعاب تجريبية (على سبيل المثال، قد يُسأل المشاركون عن أي من الوضعيات التالية سيكون مفضلاً: تلقي 8 دولارات بينما يتلقى الشخص الآخر 2 دولار أو تلقي 5 دولارات بينما يتلقى الشخص الآخر أيضًا 5 دولارات) تُستخدم لقياس القيم الاجتماعية لعينة من طلاب الجامعات المشاركون في هذه الألعاب. يُطلب من المشاركون اتخاذ قرارات تؤدي إلى نتائج مختلفة للذات والآخرين، بحيث صممت هذه الألعاب ليكون هناك صراع بين المصالح الفردية والجماعية. مما يتيح للباحثين دراسة كيف تؤثر القيم الاجتماعية على اتخاذ القرار (McClintock و Messick 1968). كل اختيار هو توجه مؤشر على الأفضليات التي تُعطى للنتائج لكل من الذات والشريك الآخر، قد يحاول المشاركون تعظيم أو تقليل نتائجهم الخاصة أو نتائج

الآخرين. وقد يكونون غير مبالين بأحدهما أو بالآخر، بعبارة أخرى، يحدد توجه الشخص الاجتماعي كيف يتخذ القرارات في الموقف الذي يكون فيها هناك صراع بين مصالحه الخاصة ومصالح الآخرين.

الشكل رقم (1) المتوجهات لقياس القيم الاجتماعية



- المحور الأفقي: اهتمام الفرد بالنتائج الذاتية
- المحور الرأسى: اهتمام الفرد بالنتائج الجماعية
- في الربع العلوي الأيمن، يُعرف الفرد بأنه متعاون.
- في الربع العلوي الأيسر، يُعرف الفرد بأنه فردي.
- في الربع السفلي الأيمن، يُعرف الفرد بأنه منافق.
- في الربع السفلي الأيسر، يُعرف الفرد بأنه مستسلم.

* المتعاونون يحاولون تعظيم نتائجهم الخاصة ونتائج الآخرين في نفس الوقت. الفردية يحققون أقصى قدر من نتائجهم الخاصة ولكنهم لا يهتمون بنتائج الآخرين. المنافقون يهتمون بتحقيق أقصى قدر من نتائجهم الخاصة مع تقليل نتائج الآخرين. أي أنهما يحاولون تعظيم الفرق بين نتائجهم الخاصة ونتائج الآخرين. المستسلمون هم الذين لا يهتمون بنتائجهم الخاصة ولا بنتائج الآخرين.

المصدر: McClintock and Van Avermaet (1982), p. 49

تمثل المتوجهات في الشكل (1) توجهات مختلفة لقيمة الاجتماعية. مجموعة القيم الاجتماعية في تمثيل ثبات الأبعاد لتفضيلات الذات والآخر، ويجب على المشارك اختيار المجموعة التي تحقق أكبر قدر من المكاسب الشخصية للذات والآخرين، والتي لها أكبر قدر من الإسقاط على المتوجه المقابل. في ألعاب القيم الاجتماعية، تُستخدم قرارات المشاركون لتصنيفهم على أساس توجهات القيم الاجتماعية المختلفة لديهم، على سبيل المثال، قد يتم تصنيف المشارك الذي يختار دائمًا الخيار الذي يحقق له أكبر قدر من المكاسب الشخصية على أنه "فردي"، بينما قد يتم تصنيف المشارك الذي يختار دائمًا الخيار الذي يحقق نتائج متساوية له وليس ريكه الآخر على أنه "متعاون".

أحد التفسيرات لقيمة الاجتماعية هو أن "المتعاونين بناءً نظامًا قيماً يكون فيه الرضا عن العلاقات المترابطة متناسبًا بشكل مباشر مع مستوى الرفاه الاجتماعي الذي ينتجونه؛ بينما تكون مكافآت المنافقين متناسبة بشكل مباشر مع مقدار ما يحصلون عليه أكثر من الآخرين؛ بينما يكون الفردية

غير مبالغين نسبياً بنتائج الآخرين، مما يجعلهم أكثر تشابهاً مع "الشخص الاقتصادي" بالمعنى التقليدي للمفهوم." بعبارة أخرى، القيم الاجتماعية هي التي تحدد الاختلافات بين الأفراد في كيفية تقييمهم للنتائج المختلفة في المواقف التي يكون فيها هناك صراع بين مصالحهم الخاصة ومصالح الآخرين. يتم تقديم تفسير واحد للقيم الاجتماعية على أساس هذه التصنيفات الثلاث: ينص هذا التفسير على أن المتعاونين لديهم قيم يجعلهم يشعرون بالرضا عندما يعملون مع الآخرين لتحقيق نتائج جيدة للجميع. المنافسون لديهم قيم يجعلهم يشعرون بالرضا عندما يتفوقون على الآخرين. والفرديون لديهم قيم يجعلهم يشعرون بالرضا عندما يحققون أقصى قدر من المنفعة الشخصية، حتى لو كان ذلك على حساب الآخرين.

بمعنى آخر، ثبت أن القيم الاجتماعية تؤثر بشكل واضح على الخيارات السلوكية في هذه المواقف المختبرية . وثبت من خلال هذه النماذج التجريبية أن القيم الاجتماعية هي عوامل مهمة في الاختيارات السلوكية. على سبيل المثال يميل الأشخاص الذين لديهم قيم اجتماعية إيجابية، مثل التعاون والإنصاف، إلى اتخاذ قرارات أكثر تعاوناً في الألعاب التجريبية. رغم أن نتائج قياس القيم الاجتماعية اعتماداً على التناقضات أو المعضلات الاجتماعية معقدة وغير متوقعة؛ حيث تؤدي هذه التناقضات أو المعضلات الاجتماعية إلى حالات صعبة تتطلب من الأفراد اتخاذ خيارات صعبة. وفي هذه الحالات، قد يضطر الأفراد إلى التنازل عن بعض القيم الاجتماعية من أجل تحقيق قيمة أخرى، لأن الاختيارات الفردية معقدة وتعتمد على مجموعة متنوعة من العوامل. بما في ذلك القيم الشخصية والعوامل الاجتماعية والسياسية. وقد يأخذون في الاعتبار القيم الاجتماعية المتناضضة أو المتعارضة. وقد يؤدي هذا إلى اتخاذ خيارات غير متوقعة أو غير مرغوب فيها. وهناك غالباً انقسامات في المجتمع حول القيم الاجتماعية بين المجموعات الاجتماعية المختلفة.

تساعد الأبحاث ومحاولات قياس القيم الاجتماعية هذه علماء الاجتماع على امتلاك فهم واقعي حقيقي لمعنى القيم الاجتماعية عند الأفراد وفيما بينهم وداخل المجتمع. وتساعد كذلك في فهم كيفية تأثير القيم الاجتماعية على السلوك الأخلاقي والاجتماعي. وعلى المواقف والاختيارات داخل المجتمع، وهو الأمر الذي يسمح لنا بامتلاك معرفة وقدرة تمكننا من بناء المناقشات النظرية والفلسفية على البحث التجاري. كما يمكن كذلك من امتلاك رؤية حول الأنماط السائدية والآليات استغلالها وكذلك تغييرها. وبشكل عام، أظهرت الأبحاث السوسنولوجية أن قياس القيم الاجتماعية اعتماداً على التناقضات أو المعضلات الاجتماعية أدلة قيمة لفهم المجتمع وسلوك الأفراد من خلال تأثير واستعمال القيم الاجتماعية.

ثانياً: قيمة السلم ونبذ العنف في المجتمع المغربي:

1- المضامين المشكّلة لقيمة السلم ونبذ العنف:

لابد من التأكيد على أن الدراسات السوسنولوجية التي تدرس موضوع السلم ونبذ العنف والقيم الاجتماعية المغربية تكاد تكون محدودة. وفي ظل ذلك فإن المنهجية المعتمدة في هذا المقال تراوح بين المقاربة التحليلية والتأنوية. حيث عمدت إلى تحليل مجموعة من المراجع والممواد والاسناد الحاملة لتاريخ وثقافة المغاربة في العيش المشترك، من

خلال مقاربة سوسنولوجية تأويلية، واكتفيت في هذا المقال برصد قيم السلم ونبذ العنف في تاريخ المغرب القديم.

تشكل القيم الاجتماعية عند المغاربة بفعل تداخل معتقد للعوامل التاريخية والثقافية والاجتماعية. ومن المهم أن نشير - بالاعتماد على مجموعة من المراجع المشار إليها في هذه الورقة العلمية- أن المغرب بلد متنوع وغني ثقافياً. في المناطق الحضرية وكذا الريفية. في القرى والجبال. في الصحراء والسهول... ويمكن أن تختلف القيم الاجتماعية نوعاً ما بين هذه المناطق وبين الفئات الاجتماعية المختلفة. إلا أنها تبقى مشابهة إلى حد كبير، باعتبار أنها من رحم حضارة مغربية "غنية بالقيم الأخلاقية والاجتماعية التي تراكمت على امتداد قرون متتالية". حضارة حكيمة وعقلانية، لأنها تخضع لمنظومة اجتماعية اصلية من المعرفة والعلم والأعراف والقوانين عمادها القيم الاجتماعية. البعيدة كل البعد عن التعصب والعنف والقتال. وهذا اشرف اقسام إفريقيا، حيث يسكن أناس (...) يحكمون إلى العقل والقانون".

ومن الجوانب الرئيسية المشكّلة لقيمة الاجتماعية في المجتمع المغربي، يمكن أن نذكر مجموعة من المضامين، منها الطبيعة الاجتماعية الاصلية عند المغاربة والعرف داخل القبائل المغربية:

1-1- الطبيعة الاجتماعية الاصلية عند المغاربة: من الجوانب الرئيسية المشكّلة لقيمة السلم ونبذ العنف في المغرب طبيعة البنية الاجتماعية الاصلية عند المغاربة، والتي تتجلى في الاعتدال في عيشهم واجتماعهم، ما يكسبهم حيوية ودينامية اجتماعية، وقدرة على الاستيعاب الاجتماعي المحلي مع الحفاظ على الاصالة المغربية. وهو ما أنتج الحضارة المغربية وتاريخاً غنياً من العمارة وأنظمة الحكم والشرائع والقوانين العرفية والامصار والعلوم والفراسة والصنائع المبدعة. إن هذه الطبيعة الاصلية المعتمدة للمغاربة وضع مجتمعي تشكّل نتيجة تجارب إنسانية، وخبرات معرفية، وعيش اجتماعي عبر تاريخ عريق للمغاربة. هذا الوضع المجتمعي المعتمل يتحقق، التوازن بين الاحتياجات المادية والروحية للفرد وللمجتمع، ويحتمل للعمل الجاد وللعقل والعلم والمصلحة الفضل للجماعة، التي تختار بشكل جماعي مصيرها. لتحقيق السلم والاستقرار بعيداً عن العنف والتعصب. وقد تحدث ابن خلدون عن هذه الخاصية الاجتماعية، فيقول في مؤلفه: "وسكانها من البشر أعدل أجسامها وألواناً وأخلاقاً وأدياناً (...)" فتجدهم على غاية من التوسط في مساكنهم وملبسهم وأقوالهم وصناعتهم، يتذمرون البيوت المنجدة بالحجارة المنمنمة بالصناعة، ويتنازعون في استجادة الآلات والمواعين ويزهبون في ذلك إلى الغاية (...) ويبعدون عن الانحراف في عامة أحوالهم وهؤلاء أهل المغرب (...)" وكذلك الاندلسي".

هذا الاعتدال في الطبيعة الاجتماعية الاصلية عند المغاربة (في شمال إفريقيا والأندلس...). يكسبهم دينامية اجتماعية، وسمتي الاستيعاب والتكييف الاجتماعي، كخصائص للبنية ولأنماط عيشهم، مع مقاومة لكل ما يسعى لطمس الهوية الاصلية: فلطالما كان المغرب غنياً من حيث تقاليده وعاداته وطقوسه وتنوعه الثقافي والحضاري، ويرجع ذلك في البداية إلى الطبيعة الاجتماعية الحيوية عند المغاربة، التي تظهر في جغرافيته وفي لغتهم ولباسهم وطبخهم وأوانيهم وعمرانهم وانتاجاتهم الفنية والأدبية... فالغاربة

متفاصلون اجتماعياً، ومنفتحون على بعضهم البعض وعلى بيئتهم، يحتكمون للعقل ولحكم الجماعة وللضوابط الاجتماعية الرزينة التي أنسأوها واجتمعوا حولها. من أجل تدبير وتنظيم حياتهم، وتصفهم المراجع والمصادر التاريخية بمتاعهم بروح المبادرة وبذكائهم الفطري وقدرتهم على التعلم والابتكار، وبأسهم وقوتهم وشجاعتهم رغم حلمهم وتسامحهم. من جهة ثانية فقد عرف شمال أفريقيا وفود العديد من المهاجرين والزوار والبعثات التجارية من مختلف بقاع العالم، وأيضاً هاجر المغاربة إلى كل بقاع العالم لأهداف مختلفة، وهو ما سمح بالتلاقي والتلقاء وسمح بوجود التنوع والتعدد والغنى. كسمات اجتماعية وثقافية لنمط العيش عند المغاربة، هذا النمط الذي سمح باستقبال واستيعاب الوافد والغريب وضمه مجتمعاً ومجالياً. وكذا سمح بالتكيف مع كل هذا التعدد والتنوع العرقي والاثني والثقافي والديني الذي انتجه الهجرة والتحولات، وسمح بتشكيل أعراف وقيم اجتماعية تنظم هذا العيش المشترك، وتكييف وتغيير مع تغير السياق الاجتماعي. مع الحفاظ على السمات الأصلية للهوية المغاربية الرحبة والمتعددة، وبذلك أصبح المغرب بلداً متعدد الروافد. وموطناً لمجموعة متنوعة من الجماعات الاجتماعية، تحكمها قيم السلم والتسامح ونبذ العنف، الأمر الذي مكن من ضم الاختلاف في نسبي مجتمعي متعابيش ومنتخب.

اضف إلى ما سبق، ان هذه الطبيعة الاجتماعية الأصلية عند المغاربة تستغل بالعتماد على اليات تحكيم العقل والذاكرة الاجتماعية لتجارب وخبرات ومعارف القبائل المغاربية. هذه الاليات تمنحهم مهارة التعامل بشكل عقلاني رزين جماعياً، مع وضعيات التغير والازمة والطارى، واتخاذ القرارات الأكثر ملائمة للجماعة؛ وعلى سبيل المثال تعاقبت على المغرب العديد من الديانات، ولذكر فقط الديانات السماوية لاحصر فقد تعاقبت على المغرب الديانة اليهودية تم الديانة المسيحية تم الديانة الإسلامية، وتمكن المغاربة خلال هذا المسار من تغلب كفة السلم ونبذ العنف، وتمكنوا من عدم السقوط في التعصب ولا في التطرف ولا في الطائفية. بل استطاعوا بفضل حكمة وعقلانية واعتدال عيشهم وتدييرهم للأمور التي أكسبتهم حيوية اجتماعية من فهم هذه الديانات واستخلاص الغايات السامية منها، والمتمثلة في الفضيلة والمعاملة الحسنة والتعاون. فوافقو هذه الغايات مع عيشهم واعرافهم، وادمجوها في بنيائهم الاجتماعية وأنماط عيشهم، دونما أي تكلف او انسلاخ عن طبائعهم الاجتماعية الأصلية، وهو الامر الذي دعم قيمة السلم ونبذ العنف داخل المجتمعات المحلية والقبائل المغاربية. كأساس للتفكير والفهم والتقرير، لاحقاً كأساس لبناء اليومي والعيش المشترك، دونما المنس باستقرار هذه المجتمعات الاجتماعية وبهويتها الأصلية، مع القدرة على التكيف مع المتغيرات والمستجدات، التي أحدها تعاقب الديانات في شمال أفريقيا.

1-2 العرف المغربي: يعتبر العرف بشكل عام "نموذجًا من التصرف يلتزم به مجتمع ما، وقد يأخذ في بعض المجتمعات صلاحية القانون في الاحتكام إليه، وهو إلى حد ما يؤثر في خلقيات ومعنويات هذه المجتمعات، والعرف على أي حال وفي هذا الإطار أقوى من مجرد طراز سلوكى من الاعتقاد والتعود". وكذلك يعتبر العرف المغربي مرجعاً أساسياً في بناء ضوابط وقوانين وعمليات مجتمعية تنظيمية وضعتها المغاربة، يحترمونها ويحتكمون إليها في عيشهم، وأيضاً

عند وقوع الخلاف أو الشجار أو عند حدوث خرق قد يهدد الاستقرار والسلم داخل هذه القبائل.

هذه الأعراف المغاربية عبارة عن طرق وانماط عيش معرفية عقلانية وعملية، تحتكم للعقل والحكمة، تشكلت من خلال تاريخ من تجارب وخبرات العيش المشترك للمغاربة لعدة سنوات وقرون، لتلبية حاجاتهم واهدافهم في عيشهم وتنظيم علاقاتهم الاجتماعية ومحبيتهم ومواردهم، وعلى سبيل المثال يعتبر "أكادال" AGDAL نموذجاً لعرف قانوني مغربي، ابتدعه القبائل المغاربية لتدبير وتنظيم شؤون الجماعة القبلية فيما يخص استغلال وتدبير الموارد والبساتين والمراعي، ولحماية الموارد الطبيعية البيئية واستدامتها، ولدرء أي خلاف أو خصم أو عنف قد ينشأ بين افراد القبيلة أو بين القبائل فيما بينها.

وجود الأعراف والاحتكام لها، داخل أي مجتمع، يعني تحقيق درجة متقدمة اجتماعياً من التنظيم والتعايش والتكامل السلوكي، وقد ارتفت هذه الأعراف المغاربية مجتمعاً إلى التسجيل ولم تبقى شفوية فقط، بحيث أنها مكتوبة ومحفوظة في مخطوطات ووثائق قديمة وأواح، لتقديرها ورسوخها داخل النمط الاجتماعي، وعرف بعضها بـ "إرفاان" Izerfan وأيضاً "بالواح الحصون" أو "الواح جزولة"، وتنسب هذه الأعراف شرعية وتقديراً مجتمعاً قوياً، ليس باعتبارها منتوج النخبة الحاكمة أو المثقفة، بل لأنها "منتوج" مجتمعي اصيل، يُقر ويطبق، بل ويتم تعديله كذلك، بحضور موافقة كل أعضاء القبيلة، بعد اجتماعات يدعى لها علنياً من خلال "البراخ" للجتماع والتداول بشأنها، وهو الامر الذي أشار إليه "روبير مونتاني" R. Montagne في حديثه حول المجتمعات القبلية في الاطلس الكبير والمتوسط والصغير باعتبارها جماعات متحالفه، ذات طبيعة ديموقراطية في عيشها وتدييرها وقراراتها.

يعكس العرف المغربي ميل المغاربة إلى السلم ونبذ العنف، فعندما يقع الخلاف أو الاعتداء يتم الاحتكام إلى المحاكم العرفية، التي اسستها الجماعة ووافت عليها واعتمدتها، والتي تعتمد في احكامها على التشريعات المحلية، وعلى قوانين عرفية مجتمعية عقلانية ذات سمة إصلاحية، فلا نجد الاصرار الجسدي، ولا نجد الانقام والقتل، بالمقابل نجد قوانين عقابية إصلاحية، تكرس العدالة والحقوق لكنها في ذات الحين تحمل روح السلم والتعايش: فنجد العقوبات البديلة والنقدية والخدمات المجتمعية لإصلاح ذات البين، واقتصر العقوبات التي قد نجد في هذه اللواحة هي النبي من القبيلة "أزواك" Azwag، بحيث تسير هذه الأعراف في منحي أن الشخص المخطئ عليه إصلاحضرر الذي ألحقه بأعضاء المجتمع الآخرين، واستعادة مكانه ودوره داخل المجتمع إذا أمكن ذلك بعد تأدبه للعقوبة، الامر الذي يحفظ النظام الاجتماعي بكل مكوناته، ويحافظ على الإنتاجية والتنمية، ويكرس قيم السلم ونبذ العنف ضمن هذا النظام.

ورغم النقاش الذي قسم الدارسين حول هذا العرف المغربي ومصادميته في مقارنة مع ضوابط وقوانين التشريع الرسمي للسلطة المركزية او التشريع الديني، استطاعت هذه اللواحة والمخطوطات العرفية تأمين مرجع اجتماعي قانوني منظم بشكل محكم ومبتكراً، لتلبية حاجة مجتمعية أساسية متواقة مع ثقافة و تاريخ وإمكانيات هذه المجتمعات، واستطاعت كذلك ان تدبر المعيش اليومي وتحافظ على

سلم وثبات واستقرار النظام الاجتماعي بعيداً عن العنف والاقتتال.

2- قيمة السلم ونبذ العنف في المجتمع المغربي:

هناك اختلاف بين المفكرين حول قيمة السلم ونبذ العنف، وذلك راجع إلى أن مفهوم السلم مفهوم متنازع عليه: فهناك من يعتبر أن السلم ونبذ العنف هو غياب الحرب والعنف الجسدي المباشر وعلاقات السلم الخارجية مع الدول، وهو ما يسمى "بـالسلام السلبي". في حين أن السلم ونبذ العنف مفهوم أوسع - وهو المعنى الذي يتبعاه هذا المقال العلمي- يشمل إلى جانب ذلك العلاقات الاجتماعية القائمة على التسامح والمساواة والعدالة والتفاوض والتعقل، وليس فقط العلاقات بين الجهات الفاعلة العالمية في النظام العالمي. إن قيمة السلم ونبذ العنف مجموعة واسعة من الاجتماعية ومتعددة الأبعاد تشمل مجتمعات متصلة في الحياة العوامل: تتطلب السلم وغياب الحرب والعنف الجسدي المباشر من جهة، وتتطلب أيضاً وجود علاقات اجتماعية عادلة ومسالمة من جهة أخرى. أنها قيم تستدعي وجود أنماط عيش راسخة في البنية الاجتماعية على مستوى علاقات الأفراد والجماعات لتفعيل هذه القيم الاجتماعية وللحفاظ عليها وتعزيزها، ولتحقيق الرخاء والازدهار للمجتمع والدولة.

ينظم المجتمع المغربي في ظل نظام من القيم الاجتماعية التي تتحوّل إلى السلم ونبذ العنف مقابل العنف وال الحرب، ويتوفر المجتمع المغربي خلال تاريخه القديم على اعراف وثقافة وتجمّعات وأنماط عيش مُمَاسِسة جماعياً تعزز السلم، بل وتدعو إلى النهج السلمي للنزاع والخصومات وتغرسه، وذلك لأنّ أفراد المجتمع يعتبرون السلم ونبذ العنف والاستقرار أشياء متصورة على أنها مرغوب فيها، استناداً إلى حكم عقلاني. بناء على القيمة الاجتماعية في ذاتها، وليس فقط لأنّ الجماعة تقضي هذه القيمة، وبالتالي فهي قيمة اجتماعية اختارها الأفراد والمجموعات وتبنيها، ويستخدمونها بسبب فعليتها ووظيفتها ودورها وجاذبيتها المجتمعية. ولا تعتبر قيمة السلم ونبذ العنف في المغرب قيمة اجتماعية استثنائية. بل إنها أكثر انتشاراً في حياة ومعيش الأفراد والجماعات واجتماعهم، وسبب لاستقرار المغرب وتوازنه لسنوات وقرنون معدودة. "ترواح من الروابط والتفاعلات الاجتماعية التي تحدث في دورات حياة الأسرة، إلى المعاملات والطقوس اليومية في العمل لتتبادل السلع والخدمات،وصولاً إلى اللعب". ومن المهم أن نشير إلى أن هذه المجتمعات المغاربة القبلية تعرف النزاعات والخلافات واستعمال العنف، لكن الأمر لا ينحو إلى أن يكون استثنائيّاً. للدفاع والمقاومة، وهو أمر طبيعي في المجتمعات. "فكل المجتمعات تحتوي على عناصر من العنف والسلبية، ولكن المزاج الصحيح بين هذين العنصرين هو أمر مهم"، لأنّه يحقق التوازن المطلوب، فالمجتمعات التي تحتوي على الكثير من قيم السلم ونبذ العنف تصبح مجتمعات متسامحة ومستقرة. في المقابل المجتمعات التي تحتوي على الكثير من العنف تصبح مجتمعات غير صحيحة وغير مستقرة.

وتتطلب مقاربة قيمة السلم ونبذ العنف سosiولوجيا نظرة شاملة وعميقة إلى أنماط عيش المجتمع المغربي. سواء على مستوى علاقات الأفراد أو المجتمعات، إنها تتطلب منا أن ننظر إلى الداخل لمعرفة ما الذي يشكل قيمة السلم ونبذ

العنف (وهذا هدف هذا الجزء الثاني من هذا المقال العلمي): إنها عمليات مجتمعية ضمن البنية الاجتماعية للمجتمع المغربي، تضم مضمون مجتمعية ومجموعة الأعراف التي تشكل القوانين والقواعد والمارسات والآليات العملية، التي اختارها الأفراد والجماعات بشكل طوعي للتّبّير اليومي، وخاصة في حالات الاختلاف والنزاع والانحراف. وهي تترجم عملياً قيمة السلم ونبذ العنف داخل المجتمع المغربي. في نواح كثيرة، تتماشى هذه العمليات مع القيم المشتركة التي يتمسك بها المجتمع عموماً في قضايا مثل الوحدة الترابية والضمادة الاجتماعية والعدالة والحقوق وغيرها. كما أن هذه العمليات ترسّخ وتدعم الاعتقاد لدى الأفراد بقيمة السلم ونبذ العنف، وتولد سلوكاً اجتماعياً ينبع من التفاهمن المشترك بين الأفراد حول هذه القيمة الاجتماعية. وينبع من التقدير المجتمعي لوضع الاجتماع والوحدة والاستقرار الذي تؤمنه هذه القيم الاجتماعية، ولما يعنيه "الاهتمام باحتياجات وحقوق الآخرين عندما يتم التعدي عليها". وبالتالي، فإن القدرة على ترسّيخ القيم المشتركة بنجاح يخلق الظروف المثالية للتعاون". . وسنقوم بجرد هذه العمليات المجتمعية المرتبطة بقيمة السلم ونبذ العنف داخل المجتمع المغربي فيما يلي:

- التنسيئة الاجتماعية: تدعم عمليات التنسيئة الاجتماعية داخل القبائل المغاربية من خلال التربية الجماعية قيمة السلم ونبذ العنف: حيث يلقن الأطفال منذ سنوازهم الأولى من طرف الأسرة الممتدة، بدون تكليف. السلوكيات الاجتماعية المتّوافق عليها، والتي تخضع لعرف وقيم الجماعة، والتي تعد مرجحاً مجتمعاً وأخلاقياً وروحيّاً وثقافياً غنياً. تضبط الحقوق والواجبات، وتحث الأسرة من خلالها اطفالها على احترام كل المكونات المادية وغير المادية للجماعة والقبيلة: الأطفال والنساء والرجال. الحيوانات والبيئة الطبيعية، ليعيش الجميع بسلام، ويتم التركيز على أهمية الجماعة وعلى تعزيز القيم الاجتماعية والأخلاقية، حيث يدعى الأطفال إلى عدم الدخول في شجار أو صدام مع الآخر دون مبرر، ويتم التركيز على التسامح مع الآخر، وحتى التنازل عن الندية أمام الجيران وكبار السن، ما يسهل الأطفال والحرار ويقلل النزاعات والتصادمات. كما يتعلم الأطفال القيام بالمعروف والتسامح والصلح ونبذ العنف وتجمّعات والظلم، من خلال دعوتهم إلى ولائم الصلح وتجمّعات القبائل الاحتفالية، وهو ما يعزز واقعياً وبالملموس لهؤلاء الأطفال أهمية الحفاظ على السلم والعلاقات الطيبة في بناء المعاملات اليومية. البنية على السلم الاجتماعي والتعايش السلمي بين الأفراد والقبائل، حتى أثناء فترات الأزمة والشدائـد والعدوانـ.

كما يستمر نفس نمط العيش والمعاملات خارج هذه المؤسسات الأولية إلى الجيران والقبيلة، الذين يتدخلون في دعم الأسرة في تربيتها للأطفال، حيث يتم تقدير نفس القيم الإسلامية، من خلال التفضيل المجتمعي للصفات الإنسانية مثل التسامح والتعاطف والاحترام، وعدم التسرع والحكمة في رد الفعل والصلح بدل الخصام، ويعمل الآباء والجيران حتى وجهاء القبيلة هذه الصفات من خلال رفع الوعي بها وتقديرها. ولكن الأهم من خلال ممارستها في حياتهم اليومية وفي علاقتهم الاجتماعية، وبالتالي فإن وجود بيئة اجتماعية ثقافية سلمية تعزز فعلياً عند الأطفال هذه الصفات والقيم، وغالباً ما يكتسبها و يجعلها الأطفال قيمهم وصفاتهم الخاصة أيضاً، لأن العرف واليومي يبحث

على السلم الاجتماعي ويعززه في السلوك الاجتماعي اليومي، فتصبح قيمًا فطرية طبيعية مستدلة وممارسة.

2- خطاب السلم ونبذ العنف: يعتبر الخطاب واحدًا من أهم وسائل فهم القيم الاجتماعية والمعتقدات والهويات الاجتماعية. باعتبار أنه يعكس العديد من الجوانب الاجتماعية والثقافية الكامنة ذهنيًا وغير المعلنة دائمًا للقيم الاجتماعية، وتتمثل افتراضات أساسية كامنة حول كيفية تصرف الأفراد وتفاعلهم في حالات النزاع والصدام. ولا يقتصر الأمر فقط على اللغة والكلمات ورموز التواصل البشري. بل كذلك التاريخ والثقافة والسياق الذي تحمله وتسخدم فيه الكلمات. كل هذه العناصر تجتمع لخلق الخطاب المستعمل، ويسهم الخطاب في نقل الأفكار والرسائل بشكل فعال. ويظهر المضارعين والموافقين التي تشكل القيم الاجتماعية ويرجع لها في صيغ ملخصة متوازنة، وتحمل رمزية مجتمعية وسلطة ذهنية للتأثير على موافق الأفراد وتوجيه سلوكاتهم الاجتماعي.

على سبيل المثال أحد أدوات الخطاب "الأمثال والحكم" وهي عبارة عن جملة أو عبارة تعبر عن فكرة أو مفهوم عام يمكن أن يكون مفيدًا في توجيه السلوك أو في التعبير عن موقف أو قيمة اجتماعية معينة. وتميز الحكم والأمثال بأنها عبارات عن تصريح يتعامل بشكل عام مع قضية أو مسألة معينة ويتنصّم تقديرًا أو تقديرًا لها. وتشكل هذه الأمثلة والحكم نتيجة تجارب حياتية جماعية مشتركة عبر سياق زمني، تارخي وأجتماعي وثقافي وجغرافي. تلخص قيم وثقافة ومواصفات وسلوكيات الحياة الاجتماعية لهذه الجماعات على مر العصور. ويعكس الخطاب "الشعبي" عند المجتمع المغربي نمطاً مسالماً في حالات النزاع والخلاف: فنجد مجموعة من العبارات كـ: "المسماح كريم"، "لي غالب يعف". وخطاب السلم ونبذ العنف هذا لم ينحصر على المستوى الفردي، بل كذلك على المستوى المجتمعي والوطني. وهو ما ينفي العرضي ويثبت المنتظم: فعل سبيل المثال "مخزن جابر ولا قبيلة ساوية". لدلالة على التفضيل الاجتماعي للسلم ونبذ العنف وال الحرب والاقتتال. حتى وإن تزامن الامر مع دولة جائرة. وهناك كذلك عدة نماذج أخرى تعبيرية تعكس خطاب السلم ونبذ العنف والقيم الاجتماعية السلمية للمغاربة وحضارتهم الغنية بذلك، كالاغانى الشعبية والشعر والملحون والقصائد الشفوية منها والمدونة... وغيرها. والتي تعتبر ديوان المغاربة حول يومياتهم ومعيشهم وقيمهما الاجتماعي.

3- الصلح والعنف: كان الصلح هو السبيل الرئيسي لحل النزاعات بين الأطراف المتخاصمة في المغرب. وهي عملية مجتمعية لتأكيد قيم السلم ونبذ العنف، ولعب الصلح كعملية لحل النزاعات دوراً مركزياً في تعزيز التماسك الاجتماعي، وحماية الروابط الاجتماعية على المستوى الداخلي بين الجماعات القبلية. وكذلك على مستوى علاقات المغرب خارجياً مع الدول الأخرى. واكتسب الصلح هذه المكانة المجتمعية بسبب أن الاختلاف والاهتمامات والمصالح والآراء المتباعدة خصائص طبيعية وواقعية للعيش المشترك، والصلح يمكن من عكس الوضعيّات الحرجية التي قد تعني الاقتتال وال الحرب داخل القبيلة الواحدة. والصلح نظام مجتمعي مبني على مأمور داخل البنية الاجتماعية للقبائل المغاربية، ويأخذ عدة نماذج، ويعتبر "تاضاً" أحد نماذج عقد الصلح بين قبيلتين متنازعتين. قبيلة "كفاي" وسكان "الزاوية الوكيلية" بمنطقة الأطلس الكبير الشرقي، وهو أسلوب من

أساليب التحالف ونبذ العنف والخصام، "ويقضي بنسقي طعام الكسكس بحلب نساء الحليفين الاثنين أو الحلفاء المتعاقدين" . لإثبات الصلح ودرء أي خلل داخل القبيلة أو بينها ومحيطها.

يعتبر الصلح أحد قنوات الاتصال العملية التي تسمح بإجراء حوار حول التوجهات والاهتمامات المتباعدة، ما يفتح إمكانيات للعيش والتعاون والاستمرار في ظل الاختلاف والصراع. بل حتى إمكانيات اصلاح الأخطاء والتکفير عن الانحرافات التي قد يقوم بها احد الأفراد داخل القبيلة بعد العقوبة. فعل سبيل المثال كتب الحسن بن محمد الوزان في مؤلفه المميز "وصف إفريقيا": "إذا نفي القاتل فتلك عقوبته، وعندما تنفي مدة النفي يستدعي جميع الأعيان إلى وليمة ويتصالح مع خصوصه" وهو الصلح الذي يسمح بعوده الفرد للجماعة، وللعيش المسالم ونبذ العنف داخل القبائل المغاربية على وفق حرص الأفراد والوجهاء داخل القبائل المغاربية على التسامح والصفح بين الأطراف المتخاصمة بعد حل النزاع أو بعد أداء العقوبة. وذلك من أجل حفظ استقرار النظام الاجتماعي، وسلامة العلاقات الاجتماعية والعائلية القبلية، وتفوقة الروابط الاجتماعية، وتحقيق السلم والولاء بين الناس. لذلك، كان المغاربة يحرصون على إقامة ولائهم وحفلات عرس جماعية، يشارك فيها جميع أفراد القبيلة أو المنطقة المتنازعة، وذلك بهدف جمع المتخاصمين، ودعوتهم إلى المصالحة والسلم ونبذ العنف.

ولا يقتصر الصلح على الخلافات بين الأشخاص فقط، بل يمكن أيضًا إلى الحالات المعقدة مثل النزاعات المسلحة أو العنفية الناشئة بين القبائل والدول. فالصلح والسلم ونبذ العنف من القيم المهمة في التاريخ السياسي للمغرب: فقد حرص الحكام على عقد الصلح مع الخصوم، وذلك من أجل تحقيق السلم والاستقرار في البلاد. وتسجل العديد من الكتب والمراجع والوثائق ان بلد المغرب لطالما اعتمد الصلح والسلم كآليات لبناء الدولة واستقرارها داخلياً وخارجياً، رغم بأس وشجاعة المغاربة، فهم قوم جريئون، لا يخشون الموت، ويفاترون ببسالة وشجاعة، فكان معروفاً قوة جيوشهم بين الدول، ورغم ذلك كان اللجوء إلى الحرب الخيار الأخير لحل النزاعات في المغرب. وقد استخدمت الحرب في حالات نادرة، وذلك عندما فشل الصلح في حل النزاع، فنجد على سبيل المثال عقد الصلح بين الدولة الحفصية والدولة المرابطية في عهد السلطان يوسف بن تاشفين، ونجد كذلك السلطان الموحدي عبد المؤمن بن علي عقد صلحًا مع الصليبيين في عهد البابا جريجوري التاسع، وذلك من أجل إنهاء الحرب بين الموحدين والصليبيين، وعقد الصلح بين الدولة المرinية والدولة الزيانية في عهد السلطان أبو يوسف يعقوب المريني، وعقد صلح بين الدولة العلوية والدولة العثمانية في عهد السلطان محمد بن عبد الله . يسجل التاريخ المغربي العديد من الملامح عن عمليات الصلح والمحادثات في أوقات الازمات . على سبيل الذكر لا الحصر، عقد المسالمة بين يليان الغماري وعقبة بن نافع عندما توجه هذا الأخير نحو المغرب قادماً من المشرق. فأثارت القبائل المغاربة آذاك، رغم قدرتها على التصادم وما اشتهر به المغاربة من قوة وحنكة وشجاعة حربية، "عدم مقاومة الحملة (...) باشتئاء بعض المناوشات المحلية" . وذلك تبعاً للأعراف المجتمعية الراسخة التي تحبذ السلم والتعقل ونبذ العنف، كآليات لتدبير الازمات والقرارات وحل الخلافات.

4- التحكيم والوساطة: تعتبر عمليات الوساطة والتحكيم ممارسات تقليدية في المجتمع المغربي التي تعكس قيم السلم ونبذ العنف، والتي تعتمد مرجعيات عرقية وثقافية، وهي عمليات تدخل من طرف اشخاص مشهود لهم بالمعرفة والعلم والأخلاق وحسن السيرة والسلوك داخل مجتمعاتهم، وقد كان الوسطاء من الشخصيات العلمية أو الاجتماعية المرموقة (وجهاء القبيلة "إنفلاس". امغار العلماء، الفقهاء، الصلحاء)، وكانوا يتمتعون باحترام المجتمع والأطراف المتنازعة، كما يتوفّر هؤلاء الوسطاء والمحكمين على سلطة تشريعية واعتبارية مجتمعية، تمكّنهم من ممارسة هذه الوظيفة داخل القبيلة أو الجماعة، ويُسْعى الوسطاء والمحكمون إلى إيجاد حل عقلاني منصف وعادل للأطراف المتنازعة، وذلك رعاية للمصالح المشتركة، ولتحقيق تصديق واعتقاد لدى افراد المجتمع بقيمة السلم ونبذ العنف فعلياً، وبالتالي فقد ارتبط الامر بتطبيق العدالة والانصاف وحل موضع الخلاف، باعتبار ان الناس يخضعون ويمثلون لسلطة من يحقق العدالة، ويفهم ويحل الأسباب الجذرية للنزاع والخلاف بشكل كامل، سواء من خلال العقوبة او البدائل التعويضية حسب القواعد والآعراف والقوانين المجتمعية، وليس فقط الدعوة الى الصلح بين المتنازعين دون احقاق الحقوق لذويها.

خامته:

ان قيم السلم ونبذ العنف، داخل القبائل المغربية والمجتمع المغربي، تدفع وتحبذ العقلانية والتعاون وتقسيم الوظائف والمهام حسب المجموعات الاجتماعية وموقع افرادها، مع الحفاظ على الندية بين المكونات والاجزاء داخل المجموعات وفيما بينها، للحفاظ على التوازن والاستقرار والسلم، حتى في حالة غياب سلطة الدولة، حيث "يمكن للنظام الاجتماعي أن يصان في ظل غياب وجود الدولة؛ إذ يمكن لمجموعات اجتماعية تميل إلى المساواة فيما بينها، وذات قدر عال من المشاركة، أن تصون أو تحافظ على قوام نظام حياتها، عن طريق التقابل والتوازن مع مجموعات أخرى تشبهها، والتي تكون مسؤولة جماعياً أمامها لأى سوء فعل محتمل قام به أحد أعضائها، وداخلياً يتم الحفاظ على النظام عن طريق الجماعات الثانوية المتناسبة (...)" لذلك لا مستوى واحد أو وحدة واحدة مسيطرة، إذ يوجد التوازن التقابلـي في كل مستوى، فوجود قيادات "ضعيفة" لدى المجموعات هي في الحقيقة، وأحياناً في القانون، اختيارية وتعتمد على سند ودعم من تقدّهم، وتنشط المجموعات أو تستثار فقط للعمل التعاوني الفعال على أساس الصراع". وهو الامر الذي فهمه واتقنه المغاربة وطبقوه محلياً، وتشير الدراسات التي اعتمدت على مواد القانون العرفي القبائي ، أن الاستقرار والتطور في المغرب يصان تاريخياً عبر قيم اجتماعية مغربية اصلية، والتي تعتبر الاليات الداخلية لعمليات حفظ السلم ونبذ العنف عبر الصلح والتحالفات الوظيفية البعيدة عن القرابة الدموية او الانتماءات الدينية او العرقية او الاثنية، والتي تعزز الضبط الاجتماعي والتمسك داخل القبيلة او الوحدة الريفية القادرة على حكم نفسها، بالاعتماد على نظام اجتماعي عرفي محلي مبني على قيم واعراف وتقالييد اجتماعية معتمدة وعقلانية، والتي تطورت وانتجت امبراطورية ممتدة عبر عدة قرون، غنية بانتاجات علمية ومعرفية وثقافية وإنسانية شكلت حضارة متعددة الرواوفد، عريقة تأثر بها العالم.

لائحة المراجع:

- ابن عذاري (1983) "البيان: المغرب في أخبار الأندلس والمغرب"، طبعة الثالثة، الجزء الاول، بيروت.
- أبو عبد البكري (1992)، كتاب "المسالك والممالك"، تحقيق أدريان فان ليوفن وأندري فيري، بدون طبعة، دار الغرب الإسلامي، الناشر: الدار العربية للكتاب.
- أحمد بن خالد الناصري (1897) الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، الصفحات: 200 و 380 و 380 و 560.
- ارنسنست غيلنر (1981)، المغرب مرآة للإنسان في المجتمعات المسلمة، ترجمة: أبو بكر باقادر.
- ايت الفقيه لحسن (2021)، قيم السلم القبلي والعلاقات الوظيفية بجيال الأطلس الكبير الشرقي، دراسات، وثائق جديدة، نصوص، الطبعة الأولى، مطبعة اوريزون كراف، الراشيدية.
- الحسن بن محمد الوزان (1983) وصف إفريقيا، ترجمة: محمد حجي و محمد الأخضر، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان.
- رشدي فكار (1980). علم الاجتماع وعلم النفس والأنثروبولوجيا الاجتماعية: معجم موسوعي عالمي، المجلد الأول: مصطلحات، دار النشر العالمية جتير باريس.
- سعید بن حمادة (2022)، سوسيولوجيا القيم وأخلاقيات المجتمع والسلطة بالأندلس والمغرب الوسيط، دار رؤية للنشر والتوزيع، القاهرة.
- عبد الرحمن بن محمد بن خلون الحضرمي (1987) مقدمة ابن خلون، الطبعة السادسة، دار القلم، بيروت.
- محمد القبلي (2012) تاريخ المغرب: تحيين وتركيب، السحب الثاني، منشورات المعهد الملكي للبحث في تاريخ المغرب، عكاظ، الرباط.
- Boulding, E. (2000). Cultures of Peace: The Hidden side of History. Syracuse, NY : Syracuse University.
- Boulding, E. (2002). "Peace culture." In M. Afkhami (Ed.), Toward a Compassionate Society, (pp. 8-15) Bethesda, MD: Women's Learning Partnership.
- Carey, H. C. (1858). Principles of Social Science, Philadelphia: Lippencott .
- Edgar F. Borgatta and Rhonda J. V. Montgomery (2000). Encyclopedia of Sociology: values theory and research, Second Edition, Volume 5, Macmillan reference USA, p: 3221.
- Edward Sapir, "The Unconscious Patterning of Behaviour in Society ", in E. S. Dummer (ed.), The Unconscious: A Symposium (New York: Knopf, 1928); F. Stuart Chapin, " Latent Culture Patterns of the Unseen World of Social Reality", American Journal of Sociology, 40 (July, 1934)

- Fernand Braudel (1969), *Ecrits sur l'histoire*, Flammarion, Paris.
- Haidt, J., (2012). *The Righteous Mind: Why Good People are divided by Politics and Religion*, Penguin, London.
- James L. Spates (1983). *The Sociology of Values*, Annual Review of Sociology, Vol. 9 (1983), pp. 27-49, Published by: Annual Reviews, Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/2946055>
- Kolb, W. L. 1957. The changing prominence of values in modern sociological theory. In *Modern Social Theory In Continuity and Change*, ed. H. S. Becker, A. Boskoff, pp. 93-132. NY: Dryden .
- Kuhlman et al. 1986, Curt R. Camac, and Denise A. Cunha 1986 "Individual Differences in Social Orientation." In H. A. M. Wilke, D. M. Messick, and C. G. Rutte, eds., *Experimental Social Dilemmas*. Frankfurt: Verlag Peter Lang .
- Lewis Browne, How Odd of God (New York: Macmillan, 1934); Maurice Samuel, The Great Hatred (New York: Knopf, 1940); Margaret Halsey, Color Blind (New York: Simon and Schuster, 1946); Arnold M. Rose, "Anti-Semitism's Root in City-Hatred"
- McClintock, C. G., & Van Avermaet, E. (1982). Social values and rules of fairness: A theoretical perspective. In: V. Derlega and J. Grzelak (Eds) *Cooperation and Helping Behavior*, Academic Press, and New York.
- Messick, David M., and Charles G. McClintock 1968 "Motivational Bases of Choice in Experimental Games." *Journal of Experimental Social Psychology* 4:1-25.
- R. Montagne (1930), *Villages et kasbas berbères*, Tableau de la vie sociale des Berbères sédentaires dans le sud du Maroc, Paris, Librairie Félix Alcan, Paris.
- R. Montagne (1948-1950), Dir., *Naissance du prolétariat marocain : Enquête collective, cahiers de l'Afrique et l'Asie*, 3 (Paris : J. Peyronnet, 1952), p : 17.
- R. Rezsohazy (2001) International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences, *Sociology of Values*, Elsevier Science Ltd.p: 16153.
- Rokeach, M., (1973). *The Nature of Human Values*. The Free Press, New York.
- Search for Common Ground (2014) Alternative resolution and mediation in Morocco: merging Islamic and contemporary approaches: the way forward, Morocco.
- Turner, R.H., 1968. The self-conception in social interaction. In: Gordon, C., Gergen, K.J. (Eds.), *The Self in Social Interaction*. Wiley, New York.
- Yamagishi, Toshio (1994), Social Dilemmas. In K. S. Cook, G. A. Fine, and J. House, eds., *Sociological Perspectives on Social Psychology*. Boston: Allyn and Bacon.